

## 27 de agosto

### 8h-9h Credenciamento \_Auditório E-2

### 9h-9h30 Abertura oficial \_Auditório E-2

### 9h30-10h30 Conferência I \_Auditório E-2

República “com” e “sem” democracia: conceitos antigos, traduções modernas

Prof. Dr. Paulo Butti de Lima -Università degli Studi di Bari

### 10h30-11h Coffee Break

### 11h-12h30 Mesa Redonda I \_Auditório E-2

Democracia e justiça em Aristóteles

Prof. Dr. Daniel Nascimento (UFRJ)

Notas sobre democracia, educação e classes sociais na Grécia Antiga

Prof. Dr. Gustavo Frade (UFJF)

A oposição entre democracia e oligarquia durante a Guerra do Peloponeso

Prof. Dr. Félix Jácome (FAPESP-USP)

### 14h-15h40 Comunicações individuais 1

#### Mesa 1 \_Auditório E-2

A conversa no Laques de Platão - um estudo instrumental.

Prof. Dr. Auto Lyra (UFRJ) Moderador

O éros homérico e o éros platônico: a semântica do amor na Ilíada e no Banquete

Felipe Marques (UFRJ)

Anito e o suborno em processos jurídicos

Carlos Augusto de Oliveira Carvalho (UFRJ)

As Referências Socráticas no Livro I das Diatribai de Epicteto

Gabriel Heil Figueira da Silva (UFRJ)

#### Mesa 2 \_Sala H-122

Basileis e ánaktes: senhores e estruturas de poder em Homero

Ms. Rafael Semêdo (UFRJ) - Moderador

Homero híbrido: a tradução da Ilíada por Odorico Mendes

Renan Paiva da Silva (UFRJ)

Díke e hýbris em Hesíodo e Sólon

Andreza de Oliveira Santos Pequeno (UFRJ)

Emoções e epítetos emocionais na Odisseia

João Pedro Barros Guerra Farias (UFRJ)

#### Mesa 3 \_Auditório E-3

Um poeta na cidade, um usurário no campo - ironias e reflexões em Horácio

Profa. Dra. Arlete José Mota (UFRJ) - Moderadora

Jogos didáticos em latim: contexto, ludismo e interdisciplinaridade.

Larissa Barreto Castineiras (UFRJ)

Jogos didáticos para o aprendizado de latim

Arianne Souza da Silva (UFRJ)

A análise crítica do discurso e a pesquisa nos estudos clássicos: uma metodologia interdisciplinar

Ms. Elio Marques de Souto Junior (UFRJ)

#### Mesa 4 \_Sala F-223

Políticas de unificação linguística e territorial: o que o Império Romano ensinou à Itália?

Prof. Dr. Jefferson Alves (IFF)-Moderador

“Leitor, preste atenção”: o conto de Cupido e Psique como narrativa folclórica-literária

Ms. Gabriel Paredes Teixeira (UFRJ)

As imagens da Lex: Uma análise visual da narrativa greco-romana na decoração do Palácio Tiradentes

Douglas de Souza Liborio (UFRJ)

As Heroínae de Júlio César Escalígero, seleção e tradução

Thamara Martins Santos de Moraes (UFRJ)

### 16h-17h40 Comunicações individuais 2

#### Mesa 5 \_Sala F-203

Do louvor à crítica - a lírica de temática cristã na Antiguidade e na Idade Média: dois exemplos

Prof. Dr. Álvaro Bragança Júnior (UFRJ) - Moderador  
O Prefácio da Batalha da Alma

Ms. Carlos Eduardo Schmitt (UFRJ)

Cerveja, Psicopatologia Fundamental e Cultura: Um exercício de abdução a partir de uma leitura do Velho Testamento

Ms. Romero Jasku Bastos (UFRRJ)

Cristianismo paulino e o estoicismo: uma análise comparada

Ian Ferreira Bonze (UFRJ)

#### Mesa 6 \_ Auditório E-3

Mito na Astronômica de Manílio

Prof. Dr. Eduardo Boechat (UFRJ) - Moderador

Traduzindo as constelações de Pseudo-Eratóstenes: Ursa Maior, Boieiro e Touro

Eduardo Duarte Moreira (UFRJ)

A Níobe ovidiana e o paradigma da mater orba

Lucas Maia Lopes Ferreira da Silva (UFRJ)

O tradutor no campo político: autocensura na tradução das sátiras de Juvenal por Francisco Bastos

Beatriz Cardeal da Silva (UFRJ)

#### Mesa 7 \_Auditório E-2

Linguagem feminina e masculina na Medeia de Eurípides

Dra. Clara Lacerda Crepaldi (USP) - Moderadora

A crítica da riqueza em Eurípides

Dra. Renata Cardoso de Sousa (UFRJ)

Considerações acerca do herói Héacles em Eurípides

Amanda Alevato de Sant'anna (UFRJ)

Análise das reconstruções performáticas do fragmento de Orestes de Eurípides.

Luciana Brivio (UFRJ)

#### Mesa 8 \_Sala F-205

Que República? Qual Democracia? A experiência das Sociedades Cívicas da Antiguidade e os Dilemas do Brasil

Dr. Manuel Rolph Cabeceiras (UFF) - Moderador

O governo de Calígula no De Vita Caesarum, de Suetônio – relações de poder e autocracia

Ms. Bráulio Costa Pereira (UFRJ/CUCL)

Marcial e a propaganda política: um esboço sobre a adulação ao Imperador Domiciano

Ms. Mariana Beraldo Santana do Amaral da Rocha (UFRJ)

As estratégias afetivas das ordens dirigentes romanas de II a.C. até I d.C.

Ms. Amanda Lemos Fontes

### 18h-19h20 Oficina II \_Auditório E-2

Introdução às abreviaturas em obras raras latinas e gregas  
Núcleo de Documentação em Línguas Clássicas (NDLC)

## 28 de agosto

### 8h-9h30 Oficina I \_Auditório E-2

Oficina de Animação de mitos (Animamito)

### 9h30-10h30 Conferência II \_Auditório E-2

Ação voluntária, erro, ignorância e deliberação na democracia ateniense: lendo Tucídides com lentes de Aristóteles

Profa. Dra. Sandra Lúcia Rodrigues da Rocha (UnB)

### 10h30-11h Coffee Break

### 11h-12h30 Mesa Redonda II Auditório E-2

Discurso tirânico e parrhesia na tragédia grega

Prof. Dr. Marco Valério Classe Colonnelli (UFPB)

Crise democrática na Atenas do séc. IV: o discurso Areopagítico de Isócrates

Prof. Dr. Ticiano Curvelo Estrela de Lacerda (UFRJ)

Formas de governo e Ensino de História Antiga: debate sobre o vocabulário político na sala de aula

Profa. Dra. Priscilla Gontijo Leite (UFPB)

### 14h-15h40 Comunicações individuais 3

#### Mesa 9 \_Auditório E-2

As relações familiares na comédia latina do período helenístico

Fellipe Duarte da Silva Alves de Souza (UFRJ)

Medea Fracta - uma análise das personagens da tragédia Medeia de Sêneca

Gabriele Oliveira Rodrigues (UFRJ)

Ficta persona: o espaço autobiográfico em Fedro

Ms. Marcelo Rocha Brugger (UFMG)

Personagens homéricas e suas diferentes interpretações: sereias e o feminismo

Ms. Tayná Sanches Pereira Costa (UFRJ)

#### Mesa 10 \_Sala H-102

Um vocábulo monstruoso: κῆτος, πέλωρ, θήρ, τέρας e φήρ como referências ao imaginário helenos dos “monstros”

Profa. Dra. Camila Alves Jourdan (UFRJ) Moderadora

Oralidade e Escrita em tensão, no contexto de transmissão do euangéllion do I séc. A. D

Jessica Candida Ferreira (UFRJ)

Etimologia, poesia e profecia: o nome próprio na tragédia grega

Sharon Suane Silva do Carmo (UFRJ)

Verbos Irregulares Gregos

Lucas Feitosa Bezerra (UFRJ)

#### Mesa 11 \_Sala H-318

A mulher e o poder na Roma republicana: Terência e Fúlvia

Prof. Dr. Francisco de Assis Florencio (UERJ) - Moderador  
Discurso, identidade e patronagem na literatura da Antiguidade Tardia: perspectivas de gênero

Amanda Reis dos Santos (UFRJ)

O século de Augusto (27 a.C.- 14 d.C.) e as mães romanas: uma análise da construção da maternidade como um dever cívico

Luisa Amado Monteiro (UFRJ)

Cleópatra VII: Faces de uma mulher inventada por homens  
Caroline Honoratto Teles (UFRJ)

### Mesa 12 \_Sala H-320

A representação das Musas na poesia horaciana

Prof. Dr. Renan Moreira Junqueira (UFRJ) - Moderador

Propostas de leitura para o termo imperator em inscrições em latim

Ms. Danilo Oliveira Nascimento Julião (UFRJ)

Glossário de topônimos latinos do Brasil em Historia

navigationis in Brasiliam: algumas considerações

Lucia Pestana da Silva (UFRJ)

(Des)continuidades na categorização do sistema nominal latino ao longo da tradição

Marcelle Mayne Ribeiro da Silva (UFRJ)

### 16-17h40 Comunicações individuais 4

#### Mesa 13 \_Auditório E-2

O poema Aetna: uma abordagem comparativa com Virgílio

Prof. Dr. Matheus Trevizam (UFMG) Moderador

Sexo & punição na poesia latina

Prof. Dr. Weberson Fernandes Grizoste (UEA)

Fábula esópica e coesão cívica no Ab Urbe Condita II.

32.5- 12, de Tito Lívio

Ms. Gabriel Castilho de Andrade Gil (UFMG)

A jornada, a origem e a Vida: a presença de Mercúrio e

Baco em Primeiras estórias

Amanda Lisbôa Marinho da Silva (UFRJ)

#### Mesa 14 \_Sala F-221

Desejo pelo Poder: Filosofia e Política em Platão

Dr. Marcos Tadeu Neira Miranda (USP)

A relação entre os nomes, os significados e os atos em

Crátilo de Platão e em Histórias Inacreditáveis de Paléfato

Caroline Caetano de Freitas (UFRJ)

A ilusão da autonomia: Platão 'contra' a escrita (e os

terraplanistas)

A cidade como corpo: por uma estética do lugar em Platão

Ms. Matheus Oliveira Damião (UFRJ)

Os personagens tirânicos de Platão: os casos de Cálicles e

Trasímaco

Ms. Luiz Eduardo Freitas (USP)

#### Mesa 15 \_Sala H-320

A batalha pela Res Publica através das cartas: o papel da

epistolografia nas obras filosóficas de Cícero

Ms. Lucas Amaya (UFRJ) - Moderador

Tradução de Speculum stultorum, de Nigel de Longchamps

Josué Gabriel de Freitas Kahanza Zito (UFRJ)

Edição comentada da correspondência entre Paolo

Manuzio e Marc Antoine Muret

Esther da Silva Martins (UFRJ)

Catálogo de ilustrações sobre indígenas no acervo da FBN

Raysa Ortiz Blyth (UFRJ)

#### Mesa 16 \_Sala H-318

Ateísmo na Antiguidade: indícios de criminalização

institucional e repúdio social

Ms. Jônatas Ferreira de Lima Souza (UFRJ)

Clientelismo militar na Roma antiga: um estudo sobre a

relação soldado-general no século I a.C.

Amanda Prima Borges (UFRJ)

Ártemis e os cnídios: identidade e integração em contextos de crise

Mateus Mello Araujo da Silva (UFF)

Discussões sobre o status dos trabalhadores nas uillae (II a.C. – I d.C.)

Fabiana Martins Nascimento (UFRJ)

#### 18h-19h20 Oficina II \_Auditório E-2

Introdução às abreviaturas em obras raras latinas e gregas

Núcleo de Documentação em Línguas Clássicas (NDLC)

### 29 de agosto

#### 8h-9h30 Oficina I \_Auditório E-2

Oficina de Animação de mitos (Animamito)

#### 9h30-10h30 Conferência III \_Auditório E-2

Corrupção contemporânea e romana: desenho do debate

Prof. Dr. Fábio Faversoni (UFOP)

#### 10h30-11h Coffee Break

#### 11h-12h30 Mesa Redonda III Auditório E-2

O jogo "Religiões & Religiosidades": um instrumento didático em prol do respeito religioso

Prof. Dra. Regina Maria da Cunha Bustamante (UFRJ)

Crise, modernidade e democracia

Prof. Dr. Vladimir Puzone (UnB)

A destruição da democracia e as tarefas da resistência democrática

Prof. Dr. Rodrigo de Souza Dantas (UNIRIO)

#### 14h-15h40 Comunicações coordenadas

##### Mesa 1 \_Auditório E-2

Simbolismo do som e veritas poetica na poesia latina antiga

Prof. Dr. Fábio Frohwein (UFRJ)

A esperança no cais - uma proposta de tradução rítmica em Horácio

Walace Pontes de Mendonça (UFRJ)

O poema IV de Catulo, conhecido por "Phaselus ille" (Aquele barco)

##### Mesa 2 \_Sala H-120

Um estudo de caso acerca da convergência entre linguagem augural e terminologia filosófica no De rerum natura: os simulacra divinos como nuntia (6. 76-77).

Prof. Dra. Maria de Nazareth Eichler Sant' Angelo (UNIRIO)

Os signa atuantes na estruturação do poder imperial romano

e sua reapropriação na atualidade: um estudo de caso através da análise fílmica.

Ms. Claudia dos Santos Gomes (UFRJ)

Conquista e Emaranhamento no Império Romano: As diferentes linguagens no culto às divindades femininas plurais

Profa. Dra. Érika Vital Pedreira (UFF)

##### Mesa 3 \_Sala H-118

Catálogo de obras didáticas e de literatura infanto-juvenil com a temática greco-romana publicadas no Brasil

Profa. Dra. Katia Teonia Costa de Azevedo (UFRJ)

A Reforma Capanema e o ensino do latim

Rhenan Carlos Araujo Pinheiro (UFRJ)

Ilíada, Odisseia e Eneida – A adaptação de clássicos greco-romanos para crianças e jovens no Brasil

Mariana Correia Jabor (UFRJ)

##### 16h- 17h40 Conferência IV \_Auditório E-2

'Me caeco qui ante non uiderim': Cícero e o mau governante

Profa. Dra. Claudia Beltrão (UNIRIO)

##### Encerramento \_ Auditório E-2

## 38ª SEMANA DE ESTUDOS CLÁSSICOS DA UFRJ

# REPÚBLICA E DEMOCRACIA

CONCEITOS ANTIGOS  
CRISES MODERNAS



## Programação

38ª Semana de Estudos  
Clássicos da UFRJ  
27, 28 e 29 de agosto  
de 2019  
Faculdade de Letras